

2022 年宁波大学硕士研究生招生考试初试科目 考 试 大 纲

科目代码、名称：768 艺术理论

一、考试形式与试卷结构

（一）试卷满分值及考试时间

本试卷满分为 150 分，考试时间为 180 分钟。

（二）答题方式

答题方式为闭卷、笔试。试卷由试题和答题纸组成；答案必须写在答题纸（由考点提供）相应的位置上。

（三）试卷内容结构

本科目共涉及五部分内容：①美术学的研究范围及内容；②中国美学；③当代美术现状；④美术家；⑤美术理论与研究与批评。

（四）试卷题型结构

小论文。根据某一美术现象、风格与或美术家及作品展开评述，字数不少于 1500。

二、考查目标

要求考生从绘画、美学和美术创作等关系中提出自己的观点，正确处理绘画创作中文化与艺术语言的关系，并能够在创作实践过程中合理运用，熟练运用色彩、造型、材料肌理等，在实践中合理运用和表达，同时具有个性化的表现。

参考教材或主要参考书：

- 1.周至禹.当代艺术的好与坏.中国画报出版社.2019 年.
- 2.叶朗.美在意象.北京大学出版社.2010 年.
- 3.丹纳，傅雷译.艺术哲学.浙江人民美术出版社.2017 年.
- 4.潘公凯主编.潘天寿谈艺录.浙江人民美术出版社，2011 年.
- 5.郑勤砚.中国美术教育史略.西南师范大学出版社，2018 年